

Рабочая программа по дополнительному
образованию по развитию речи
во II младшей группе

«Говорушки»

Автор: Портнова М.А.

Актуальность

Согласно ФГОС дошкольного образования, речевое развитие «...включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы...». Федеральная Образовательная программа ДО предполагает следующие целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте: «владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым».

По результатам педагогической диагностики, проведенной в соответствии с рабочей программой по речевому развитию детей дошкольного возраста «Я умею говорить» МБДОУ №247 г. Красноярска, было установлено, что только 22% детей 2 младшей группы имеют оценку «высокий уровень по таким параметрам, как «Внятно произносит в словах согласные Б-П, Т-Д, Г-К, Ф-В, Т-С, З-Ц», «Умение отчетливо произносить слова», «Уровень развития артикуляционного аппарата», что и явилось основанием для разработки данной рабочей программы по дополнительному образованию.

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями ФГОС ДО, Федеральной Образовательной программой ДО и Рабочей программой «Я умею говорить» по речевому развитию детей дошкольного возраста МБДОУ № 247.

Срок реализации программы – 1 год.

Целевая группа – дети 3-4 лет.

Реализация программы осуществляется во время совместной групповой деятельности в вечернее время.

Цель: формирование у детей младшего дошкольного возраста умения выразительно читать стихи, потешки, соотносить слова с действием.

Задачи:

Обучающие:

1. Знакомить детей с устным народным творчеством, русским фольклором.
2. Обогащать, активизировать речь детей.
3. Учить обсуждать содержание потешки, текста пальчиковой игры.
4. Побуждать к активности в выборе роли, к вхождению в роль.
5. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.
6. Учить подражать движениям взрослых.

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику, воображение, мышление, память.
2. Развивать интерес к народному творчеству.
3. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.
4. Развивать внимание, зрительное восприятие.

5.Развивать согласованность движений обеих рук.

Воспитательные:

1.Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек, сказок.

Методы и приёмы:

1. Словесный - беседа, разучивание потешек, стихов, загадок, русских народных песен, словесные игры. Словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение.

2. Практический - артикуляционные и дыхательные упражнения, игры-драматизации, пальчиковые игры. В практических методах используют игровой прием. Артикуляционная гимнастика предшествует перед проведением основного этапа занятия и включает не менее 3 упражнений.

Методические рекомендации

Занятия проводятся по 10-15 минут, во второй половине дня, один раз в неделю по понедельникам.

Педагогический диагностика проводится 2 раза в год (в начале года - вводный, в конце года - итоговый).

Структура занятия:

1. Артикуляционная гимнастика (3 упражнения) либо дыхательная гимнастика.

2. Пальчиковые, словесные игры, драматизация сказок, заучивание малых фольклорных форм, стихотворений, чистоговорок (чередуются).

Календарно-тематическое планирование представлено в таблице 1.

Ожидаемый результат:

- 1.Обогащение активного и пассивного словаря детей;
- 2.Знакомство детей с фольклором;
- 3.Освоение детьми невербальных средств общения;
- 4.Способность выражать свои чувства и понимать чувства других;
- 5.Уверенность в себе, преодоление робости;
- 6.Интерес к фольклору, пальчиковым играм.
- 7.Знакомство родителей с особенностями развития мелкой моторики рук у детей, с ролью развития мелкой моторики в коррекции речевых нарушений детей.

Календарно – тематическое планирование

Таблица 1

месяц	Тема занятия
сентябрь	1. Артикуляционная гимнастика «Заборчик», «Трубочка», «Заборчик – трубочка». Словесная игра «Подбери словечко».
	2. Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», «Иголочка», «Лопаточка – иголочка», пальчиковая игра «Компот».
	3. Дыхательная гимнастика «Надуем шар», Русская народная сказка «Репка» (драматизация).
	4. Артикуляционная гимнастика «Заборчик», «Трубочка», «Заборчик – трубочка». Словесная игра «Игра «Магазин игрушек».

октябрь	1. Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», «Иголочка», «Лопаточка – иголочка». Пальчиковая игра «Осенние листья». 2. Дыхательная гимнастика «Насос». Заучивание потешки «Заря-заряница». 3. Дыхательная гимнастика «Сердитый ёжик». Драматизация русской народной сказки «Курочка-ряба» (настольный театр). 4. Артикуляционная гимнастика «Часики», «Качели», «Почистим зубки». Пальчиковая игра «Игрушки».
ноябрь	1. Артикуляционная гимнастика «Иголочка», «Часики», «Качели». Словесная игра «И мы!». 2. Артикуляционная гимнастика «Заборчик», «Качели», «Часики». Словесная игра «Коза рогатая». 3. Дыхательная игра «Пылесос». Драматизация сказки «Теремок» (театр ложек). 4. Артикуляционная гимнастика «Окошко», «Иголочка», «Почистим зубки». Пальчиковая игра «Снежок»,
декабрь	1. Артикуляционная гимнастика «Горка», «Часики», «Любопытный язычок». Потешка «Как на горке снег». 2. Арт. гимнастика «Любопытный язычок», «Качели», «Заборчик». Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем». 3. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье», «Качели», «Любопытный язычок». Драматизация сказки «Маша и медведь» (кукольный театр). 4. Дыхательная гимнастика «Дерево на ветру». Пальчиковая игра «Зима».
январь	1. Арт. гимнастика «Иголочка», «Часики», «Чашечка». Потешка «Сидит зайка». 2. Арт. гимнастика «Вкусное варенье», «Чашечка», «Качели». Пальчиковая игра «Маланья». 3. Дыхательная гимнастика «Дровосек». Настольный театр «Снегурушка и лиса».
февраль	1. Арт. гимнастика «Вкусное варенье», «Чашечка», «Киска сердится». Потешка «Ножки, ножки, где вы были?». 2. Арт. гимнастика «Улыбка», «Лошадка», «Горка». Чистоговорка «Мы поставим в угол шкаф».

	3. Дыхательная гимнастика «Петушок». Драматизация сказки «Кот, дрозд и петух» (настольный театр). 4. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье», «Качели», «Киска сердится». Словесная игра «Кто в домике живет?».
март	1. Арт. гимнастика «Загоним мяч в ворота», «Киска сердится», «Чашечка». Чистоговорка «Собирала белка шишки». 2. Арт. гимнастика «Часики», «Лошадка», «Вкусное варенье». Пальчиковая игра «Сосульки». 3. Дыхательная гимнастика «Паровозик». Драматизация сказки «Смоляной бычок» (бибабо). 4. Арт. гимнастика «Чистим зубки», «Любопытный язычок», «Горка». Потешка «Иди весна, иди красна».
апрель	1. Арт. гимнастика «Горка», «Любопытный язычок», «Футбол», «Лошадка». Чистоговорка «Мы увидели козу». 2. Арт. гимнастика «Качели», «Лошадка», «Футбол». Пальчиковая игра «С юга птицы прилетели». 3. Дыхательная гимнастика «Вырасти большой». Драматизация сказки «Колобок» (кукольный театр). 4. Дыхательная гимнастика «Надуем шарик». Считалочка «Лиса».
май	1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Вкусное варенье», «Киска сердится». Потешка «Идет лисичка по мосту». 2. Артикуляционная гимнастика «Футбол», «Чистим зубки», «Любопытный язычок». Пальчиковая игра «Морские животные». 3. Дыхательная гимнастика «Сердитый ёжик». Словесная игра «Лягушка и лягушата».

Список использованной литературы:

1) Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1977.

2) Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников / Е.А. Савельева. – СПб.: Детство-пресс, 2010.

3) Скопцов К.М. Прилетели гули. Сборник потешек / К.М. Скопцов. - Красноярск: Красноярское книжное издательство, 1988.

4) Ткаченко, Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Т.А. Ткаченко. – М.: Эксмо, 2017.

5) Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста)/ Е.И. Тихеева. – М.: Просвещение, 1981.